
دار الكتب
القاهرة
قسم التصوير
١٩٦٣

المكتبة دار الكتب القاهرة . رقم تصوير ٥٠٢

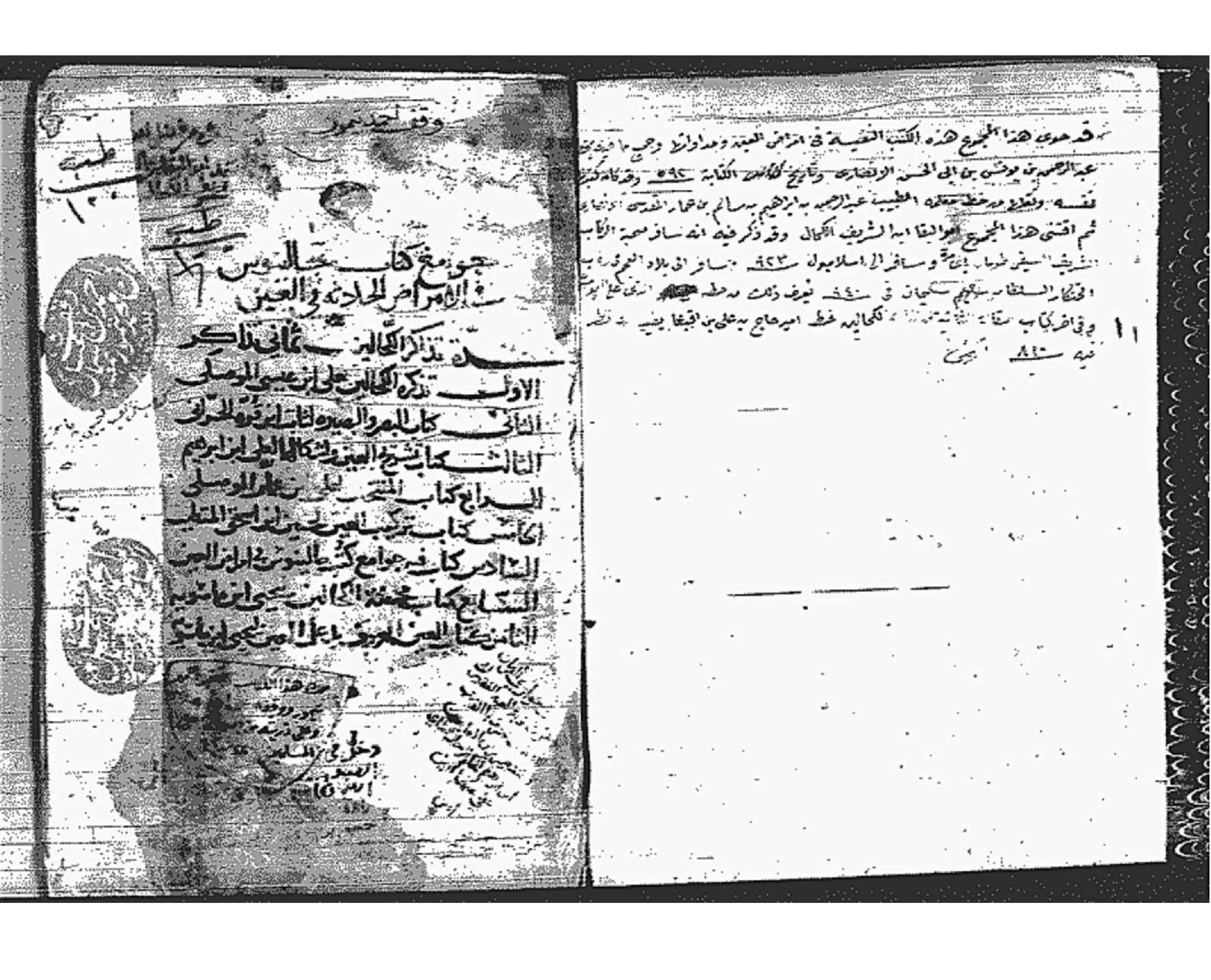
رقم المخطوط فيها ١٠٠ طب تيمور .

اسم الكتاب وموضوعه مجموعة فى أمراض العين .

اسم المؤلف

تاريخ المخطوط عدد الأوراق القياس

الملاحظات نسخة موضحة بالصور .



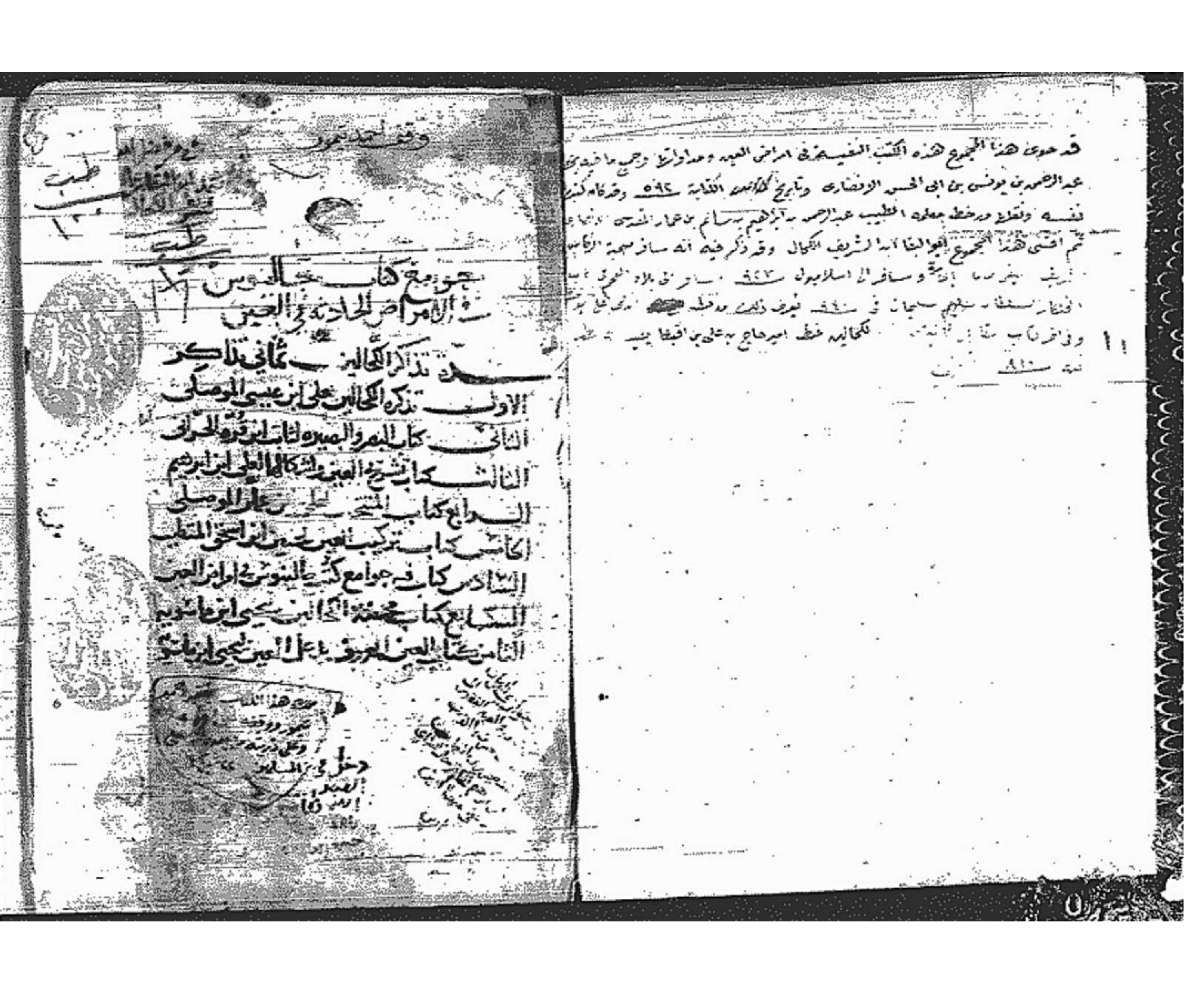
قد حوى هذا المجموع هذه الكتب النفيسة في امراض العين ومداواتها وجميعها [illegible]
عبد الرحمن بن يوشن بن ابي الحسن الانصاري وتاريخ الكتابة سنة ٥٩٢ وقد كان كتبه
لنفسه وتطرز من خط معلمه الطبيب عبد الرحيم بن ابراهيم بن سالم بن [illegible] المقدسي [illegible]
ثم اقتنى هذا المجموع ابو البقا ابن الشريف الكحال وقد ذكر فيه انه سافر صحبة الركاب
الشريف [illegible] وسافر الى اصلامبول سنة ٩٢٣ وسافر الى بلاد العجم [illegible]
والكحال السلطان سليم [illegible] في سنة [illegible] نعرف ذلك من خطه [illegible]
١١ وفي اخر كتاب [illegible] الكحالين خط امير حاج بن علي بن اقبغا [illegible]
[illegible] سنة ٨٤٠ [illegible]

وقف احمد تيمور

جوامع كتاب جالنوس في الامراض الحادثة في العين

فيه تذاكر الكحالين ثماني تذاكر

الاول تذكرة الكحالين علي بن عيسى الموصلي
الثاني كتاب البصر والبصيرة لثابت بن قرة الحراني
الثالث كتاب شرح العين واشكالها [illegible] ابن ابراهيم
الرابع كتاب المنتخب [illegible] عمار الموصلي
الخامس كتاب تركيب العين لحنين بن اسحق المتطبب
السادس كتاب في جوامع كتب جالنوس في امراض العين
السابع كتاب محنة الكحالين ليحيى ابن ماسويه
الثامن كتاب العين المعروف بعلل العين ليحيى [illegible]



وقف احمد تيمور

جوامع كتاب جالينوس في الامراض الحادثة في العين

تذاكر الكحالين ثماني تذاكر

الاول تذكرة الكحالين علي ابن عيسى الموصلي

الثاني كتاب النور والبصيرة لثابت ابن قرة الحراني

الثالث كتاب شرح العين واشكالها لعلي ابن ابرهيم

الرابع كتاب المنتخب لعمار الموصلي

الخامس كتاب تركيب العين لحنين ابن اسحق المتطبب

السادس كتاب في جوامع كتب جالينوس في امراض العين

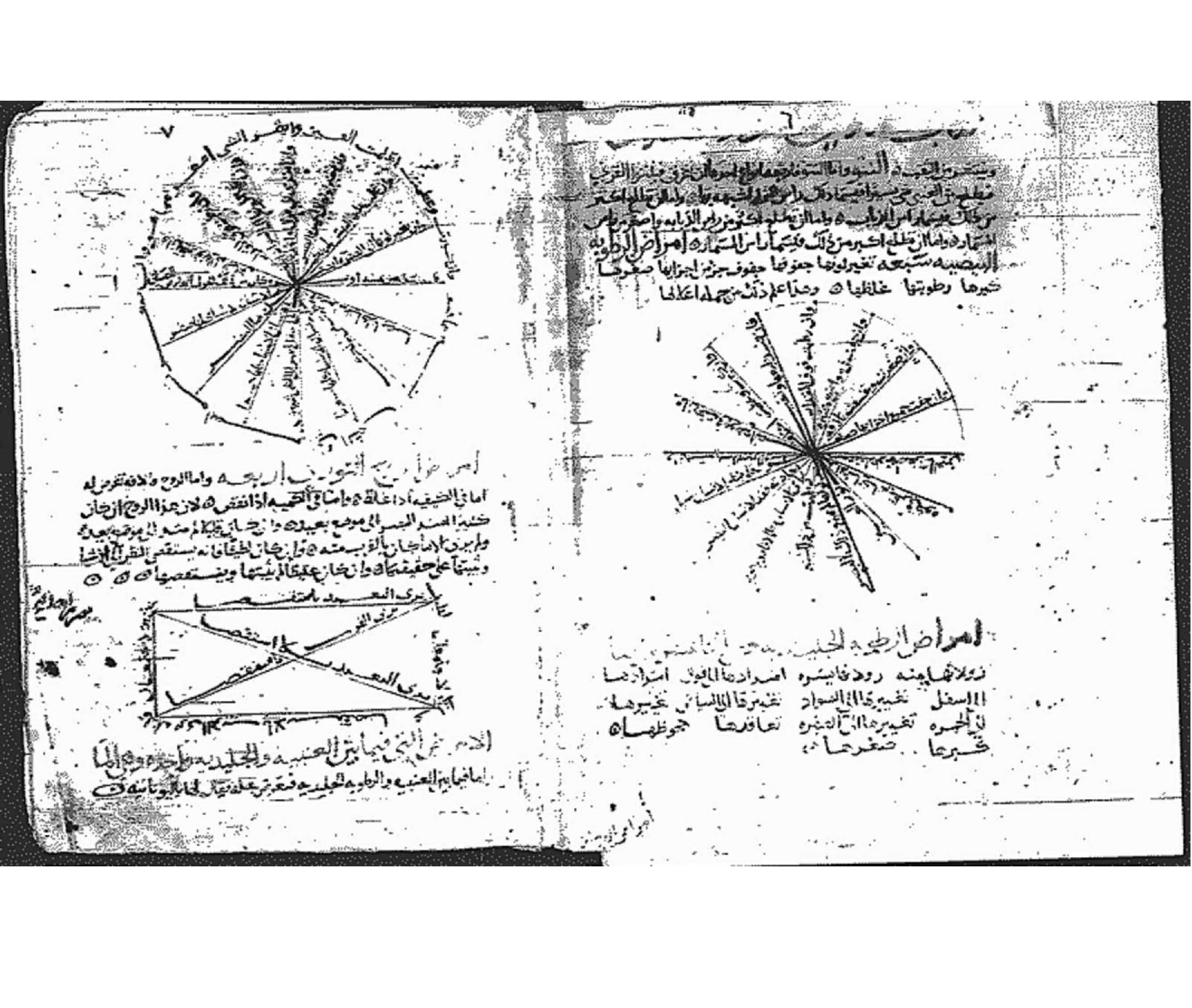
السابع كتاب محنة الكحالين ليحيى ابن ماسويه

الثامن كتاب العين المعروف بعلل العين ليحيى ابن ماسويه

قد حوى هذا المجموع هذه الكتب النفيسة في امراض العين ومداواتها وجميعها بخط
عبد الصمد بن يونس بن ابي الحسن الانصاري وتاريخ كتابته الكتابة ٥٩٢ وقد كان كتبه
لنفسه وتقرأ [illegible] بخط [illegible] الطبيب عبد الرحمن بن ابراهيم بن سالم بن عمار [illegible]
ثم اقتنى هذا المجموع ابو البقا ابن الشريف الكحال وقد ذكر فيه انه سافر صحبة الركاب
الشريف [illegible] وسافر الى اسلامبول سنة ٩٢٣ [illegible] في بلاد [illegible]
[illegible] سنة [illegible]
وفي اخر [illegible] للكحالين بخط امير حاج بن علي بن اقبغا [illegible]
سنة ٨١٠



جوامع كتاب جالينوس في الامراض الحادثة في ... امراض الجفن ستة عشر
موضعا الجرب والبرد والتحجر والالتزاق والشعيرة والشعر الزائد ...
والشترة وانتثار الهدب ... والقمل والسلاق والحكة والدمل والالتزاق
اما الجرب فاربعة انواع اولها يقال له باليونانية داسطيس يعرض في
باطن الجفن ومعه حمرة والثاني يسمى طراخوما وخشونته اكثر ومعه وجع وثقل
والثالث يسمى قوسيس وهو اشد واصعب من الثاني والخشونة فيه اكثر حتى يرى في
الجفن شبيه بعرق التين ... والرابع يسمى طوسيس وهو احد
من الثالث واعظم ... واطول مدة ومع خشونته صلابة ... البرد
واما البرد فنوع واحد وهو رطوبة غليظة تتحجر وتتشبث بباطن الجفن ...



ويتشر من العصب في السنوي وأما السوفي جمعاً ... أن تخرق غشاء القرني
فيطلع من العنبي حتى يصير ... والشبيه بها ... وإما أن يطلع أكثر
من ذلك فيسمى رأس الزبابة وأما الذي يطلع أكثر من رأس الزبابة وأصغر من رأس
المسمارة وأما أن يطلع أكبر من ذلك فيسمى رأس المسمارة أمراض الرطوبة
البيضية سبعة تغير لونها جمودها جفوف جزء من أجزائها صغرها
كثيرها رطوبتها غلظها وهذا علم ذلك من جملة أعلالها

أمراض الرطوبة الجليدية ...

زوالها عن موضعها ... اضرارها إلى فوق اضرارها
إلى الأسفل تغيرها إلى السواد تغيرها إلى البياض تغيرها
إلى الحمرة تغيرها إلى الصفرة تعاقدها جحوظها
كبرها صغرها

أمراض ... أربعة وأما الروح فلا تعرض له
أما في الكيفية إذا غلظ وإما في الكمية إذا نقص لأن جوهر الروح إن كان
غليظاً امتد البصر إلى موضع بعيد وإن كان قليلاً لم يمتد إلى موضع بعيد
ولم يدرك إلا ما كان بالقرب منه وإن كان لطيفاً فإنه يستقصي النظر إلى الأشيا
ويثبتها على حقيقتها وإن كان غليظاً لم يثبتها ويستقصيها

الكلام ... فيما بين العنبية والجليدية ...
أما فيما بين العنبية والرطوبة الجليدية فقد ذكرناه في المقالة الثانية



سبيل النور من الجليدية والاتصال بالنور الخارج [illegible] رطوبة غليظة [illegible]
في الحدقة شبه الماء والوانه مختلفة فمنه ما يشبه لون [illegible] واللؤلؤ
ومنه ما يشبه لون الزجاج ومنه ما هو احمر ومنه ما هو اخضر ومنه ما
صوغ لون السما ومنه [illegible] الزرقة ومنه ما يشبه الزيبق

امراض الرطوبة الزجاجية ثمنية انما يعرض لها ذلك من فساد
مزاجها اما مرض بسيط والمرض البسيط الحار والبارد والرطب واليابس
واما من مرض مركب والمرض المركب الحرارة والرطوبة والحرارة واليبوسة
والبرودة والرطوبة والبرودة واليبوسة فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى

امراض الطبقة المشيمية ثمنية انما يعرض لها ذلك ايضا
من فساد مزاجها اما من مرض بسيط والمرض البسيط هو الحار والبارد واليابس
والرطب واما من مرض مركب والمركب هو الحرارة والرطوبة والحرارة واليبوسة
والبرودة والرطوبة والبرودة واليبوسة

امراض الطبقة الصلبة
ثمنية انما يعرض لها ذلك من فساد مزاجين اما من مرض بسيط والبسيط
هو الحار والبارد والرطب واليابس واما من مرض مركب والمرض المركب
هو الحرارة والرطوبة والحرارة واليبوسة والبرودة والرطوبة والبرودة واليبوسة

امراض الطبقة الشبكية واحدة [illegible]
تنصب اليها فضول حارة حادة من الدماغ [illegible] فيخرج النور [illegible]
بغتة الى جميع اجزاء العين فيختلط بالرطوبات [illegible] الطبقات فعند
ذلك يعدم الانسان البصر [illegible]
انتشار النور في جميع العين

واما العصب الاجوف [illegible] واحدة [illegible]
تنحدر اليه من الدماغ [illegible] رطوبة [illegible]
الايام والزمان [illegible] وتحجز خروج النور من الدماغ الى العين
يفقد الانسان البصر ونسميها [illegible] السدة

هذا شكل رطوبات العين والطبقات والحجب

فيشبه [illegible] جميع الامراض والاعراض التي تعرض في العين على ما بيناه في موضع موضع
وطبقة طبقة [illegible] هذا التبيين ذلك في الجفن ستة عشر في الماق ثلثة
في الملتحم عشرة وفي القرنية ثمنية وفي العنبية اربعة وفي البيضية سبعة
وفي الجليدية اثنا عشر وفي الروح النوري اربعة وفيما بين العنبية والجليدية واحد
وفي العصب الاجوف واحد وفي الشبكية واحد وفي المشيمية ثمنية
وفي الزجاجية ثمنية وفي الصلبة ثمنية فذلك احد وتسعين مرضا

تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه

جالينوس في المقالة الثالثة عشر من حيلة البرء اذا انصب ورم العين واستحكم
[illegible] البدن كله [illegible] بالحجام من [illegible] شيا في علاجه وذلك ان
الوجع يسكن به من ساعته [illegible] الرطوبة التي [illegible] تسيل
الى العين لان جل المادة يستفرغ في الحجام من البدن كله [illegible]

كتاب معرفة محنة الكحالين ليحيى بن ماسويه المتطبب